

# إختيار الأفلام

## MyFirstDoc فيلم الوثائقي الأول

يتمر

عبر الإنترنت

من 25 ديسمبر 2020 إلى 8 جانفي 2021

### دودل دودل 53د

جان كلود تيري

بلد الإنتاج فرنسا / بلد التصوير الستغال

حدودًا للشباب الأفريقي ، يتساءل الفيلم عن الأسباب التي دفعت تونتون ومو ، وهما صيادان شابان من سانت لويس في السنغال ، إلى التفكير في الذهاب إلى أوروبا. يظهر تقدم البحر، والصيد الجائر لسلاحهم، ومشروع تطوير النفط والغاز.

### حب بلا نهاية 20د

دودا جامبوجي

بلد الإنتاج البرازيل / بلد التصوير البرازيل

مغنون ومخرجون هواة يلتقون في كاريوكي في ريو دي جانيرو. يتم تصوير هذه اللقاءات وتخليها وتجميعها من خلال الأغني التي حفرتهم والتي لا نهاية لها

### غويليرمينيا 17د

عايدة إستر بوينو ساردوي

بلد الإنتاج كوبا إسبانيا البرازيل / بلد التصوير كوبا

استنادًا إلى قصة حقيقية ، تستعيد "غويليرمينيا" ذكريات البصمة التي تركتها مربية سوداء تدعى غويليرمينيا على صبي يبلغ من العمر 9 سنوات ، ابن عائلة ثرية في هافانا في الأربعينيات. من ذكريات طفولتها المبكرة ، تتكشف القصة ، وتفيض وتتجاوز الأحداث التي يرواها بطل الرواية

### هيرز بلوت 08د

ترويليت روبن

بلد الإنتاج ألمانيا، سويسرا، النمسا / بلد التصوير سويسرا

الحرف التقليدية تختصر. ومع ذلك، لا يزال هناك القليل ممن يتمتعون بمهنتهم ويعيشونها ويحونها بافتتاح وشغف

### ذات مرة أنوف حمراء صغيرة 59د

ويلوت بوفيلز الكسندرا

بلد الإنتاج فرنسا / بلد التصوير مصر

خلف الأنف الأحمر يصبح كل شيء ممكنًا: الضحك والتحرك والإجابة على السؤال "ماذا نحن على قيد الحياة؟". مهرجان، دولتان مختلفتان، ثقافتان، عرضان يتم تقديمهما في وقت قياسي بهدف واحد: جلب الفرح، لمدة ساعة، للأطفال والشوارع أو السجون أو أطفال اللاجئين السياسيين

### سرعة الماء 53د

أنطونيو دي بياسي

بلد الإنتاج إيطاليا / بلد التصوير إيطاليا

من أعلى جبال أيروتسو إلى البحر الأدياتيكي ، لا يزال هناك أناس يعيشون على اتصال مباشر بالطبيعة: دومينيكو ، راعي عجوز يقضي أيامه مع قطع اغنامه على ارتفاعات عالية ، أرملة تبلغ من العمر 90 عامًا تقدر لاداء فريضة الحج على تراث القديس بارتولوميو ؛ نقولا ، صياد متقاعد يعيش في أنقاض قرية الصيد القديمة التي تحيط بها المدينة الحديثة

### مقاطعة كاونتي 25د

كليمنس كر بيين نيل - تانيا جوتسمان

بلد الإنتاج فرنسا / بلد التصوير الولايات المتحدة الأمريكية

مقاطعة الملوك هي قصة مغني راب شباب من بروكلين ، نيويورك ، تقطعت بهم السبل في منطقة محددة بين مينيين ، يحترزون بهم بقدر ما يسعون إلى الفرار مهما كان الثمن

### كورو ، روح المدينة 28د

ليكوير ألبان

بلد الإنتاج فرنسا / بلد التصوير بوركينا فاسو

في بوبو ديولاسو ، العاصمة السابقة لبوركينا فاسو ، يحمي "الكورو" المدينة وسكناها. ستذهب فرقة من الراقصين للبحث عن روح المكان ، من حي ديولاسوبا الأصلي إلى المناطق غير السكنية العينية على مشارف المدينة

### الصلاة 11د

مانويل أولميدو

بلد الإنتاج إسبانيا / بلد التصوير إسبانيا

طاعون من العنكب الصفراء يهاجم كرم مزارع شاب. من شروق الشمس إلى غروبها ، في أيام الصيف الحارة ، سيحاول الرجل عملية محسولة

### الجولة 55د

بيرين بليرز

بلد الإنتاج فرنسا / بلد التصوير اليابان

يتابع الفيلم يوكيو شيجي ، ضابط الشرطة السابق المتقاعد ، كرس حياتها لمدة خمسة عشر عامًا لمحاربة ظاهرة الانتحار ، على منحدرات توجينبو في اليابان

### ثورة صيادي الرمال 53د

ريسل سامانج

بلد الإنتاج فرنسا / بلد التصوير مدغشقر

باتريك ، البالغ من العمر 21 عامًا ، يصطاد الرمال لإطعام أسرته على طول نهر إبولونا في مدغشقر. ولأنه يشعر بالاستغلال في هذه المهنة بخطورة أجرها السمين ، فهو يريد أن يكون مدير نشاطه. لكن عليه أولاً أن يشتري زورقًا، وسيكون التحدي كبيرًا جدًا عند البدء بدون رأس مال في الحياة

### الإقامة الحميمة 13د

بانتشو أغيري

بلد الإنتاج إسبانيا / بلد التصوير إسبانيا

باستخدام بيت المسمى ، يتم إنشاء انعكاس لذاكرة الطفولة وصورة ذاتية في نفس الوقت من خلال الأحاسيس والأصوات والأساليب السينمائية المختلفة

### عين نابولي 19د

نيكولا س غيوم

بلد الإنتاج إيطاليا فرنسا / بلد التصوير إيطاليا

بصور داريو القطط البرية وطيور الثورس في مدينة نابولي. في وسط المدينة التاريخي ، ارتجل طاولة يبيع عليها صور. بين ألعاب البلياردو السريلاكية ومصدر رزقها غير الرسمي ، يعيش الفنان في مدينة متغيرة حيث يتعرض العسل غير المعلن للتهديد بسبب القيود المفروضة على إقامات العمل الجديدة

### المراقب 22د

بونتافيس لو

بلد الإنتاج بلجيكا / بلد التصوير لصين

من منصبه كقائم على أبواب المعهد الموسيقي ، ي سهر جوانجونج على ابنها البالغ من العمر 14 عامًا ، عازف البوق الفرنسي ، ليلا ونهارًا. حلم بأن يذهب الطفل للدراسة في الخارج. لكن في غضون ذلك ، تمير منزل الأسرة. يعيش الأب والابن داخل جدران المعهد الموسيقي

# إختيار الأفلام

## MyFirstDoc فيلم الوثائقي الأول

يهر

عبر الإنترنت

من 25 ديسمبر 2020 إلى 8 جانفي 2021

### المحطة التالية 7 د

#### فلورنس وين روبرت

بلد الإنتاج البرتغال، البرازيل، فرنسا / بلد التصوير البرتغال  
في قلب لشبونة، يعيش حي صغير لحظتين متوازيتين. نهاية حياة كبار السن والمتواضعين الذين يستقون هناك وبدء تشييد المباني الفخمة على ضفاف نهر تاجوس. في المقهى المحلي التقيت بهؤلاء المسنات اللواتي يروين لي قصصهن المتشابكة مع تاريخ الحي

### سيمفوني من كريستال 10 د

#### فيليب بوزاني

بلد الإنتاج الأرجنتين / بلد التصوير الأرجنتين  
منذ عام 1947، يعمل "البروغريسو" على صياغة المصنوعات الزجاجية المصنوعة يدويا الفيلم عبارة عن صورة عن العمل والوقت والموسيقى التي تأخذنا إلى تاريخ صناعة الكريستال التقليدي

### الجولة الثانية 20 د

#### فيليب بوزاني

بلد الإنتاج الأرجنتين / بلد التصوير الأرجنتين  
حكى الفيلم قصة ثلاث رياضيات محترفات في الملاكمة التايلاندية. ما هي الأحكام المسبقة التي يجب عكسها؟ كيف يقتلون من أجل التمرکز في المجتمع وإعادة التفكير في ممارسة هذه الرياضة؟

### بعد لا فالأ 19 د

#### أنطونيو جرونفيلد ريوس

بلد الإنتاج إسبانيا / بلد التصوير المغرب  
بروي الفيني باري فاطيماتا والإفوارى كوني محمد قصتهما ووضع المهاجرين الذين بعد لا فالأ 19 د. يصلون إلى المغرب بحثاً عن حياة أفضل

### ذاكرة ضد النسيان 39 د

#### جنيس ماري

بلد الإنتاج فرنسا / بلد التصوير فلسطين  
عدي مسيحية وجميلة مسلمة وكارم يهودي. لا يعرفون بعضهم البعض لكن الثلاثة يعيشون في فلسطين تحت الاحتلال الإسرائيلي. يخبروننا عن حياتهم وتذكرتهم والاحتلال والسجن والمعنى وكذلك عن آمالهم

### 1979 همونغ دي جافوي 51 د

#### فرانسوا جروسون

بلد الإنتاج غيانا / بلد التصوير غيانا  
بعد مغادرة جبالهم اللاسوية على عجل للاحتماة في المعسكرات في تابلاند والفرار من النظام الشيوعي، استقبلت الدولة الفرنسية بجبال همونغ في غيانا من أجل السكان وزراعة أراضي الجزء الغربي من المنطقة. بعد 40 عاماً، كيف نشأت الحياة في هذه القرية الصغيرة في غرب غيانا؟ كيف أجرة همونغ؟ وكيف يرون المستقبل؟

### ليلة في العذاب 8 د

#### باننشو أغيري إيرين ماجاداس

بلد الإنتاج إسبانيا / بلد التصوير إسبانيا  
مدخل ضخم، أضواء في الظلام، عالم تحت الأرض، متاهة من السلام، ونظرات ثابتة نحو انتظار الناس، أشباح... رحلة إلى فضاء غريب وغامض تسكنه الوجوه في الضوء والظلام المدبنة

### هل يأتي المستقبل؟ 44 د

#### وايت ماتيلد

بلد الإنتاج بلجيكا، فرنسا / بلد التصوير البرازيل  
البرازيل، سبتمبر 2018، البلد منغمس في الحملة الرئاسية. يعتقد آلان، وهو موسيقي يبلغ من العمر 26 عاماً من منطقة الأمازون، لديه دوراً يلعبه في التصويت، على الرغم من أنه لا يعرف لمن سيصوت. أمامه الآن شهر واحد لقطع مسافة 2.581 كم بينه وبين مسقط رأسها، ماتوس

### دوك كابوليهها 24 د

#### إدويج دي مونتاليمبيرت

بلد الإنتاج فرنسا، البرازيل / بلد التصوير البرازيل  
مع قدمها في الروث، في ساو خوسيه دوس لوبيز، يلعب الفنان جوسون غوميز دور روميو وجوليت لأريانو سواسونا. يصاحب الفيلم بشكل خابوليهو الذي يصبح، أثناء حلب أبقاره، دوق كابوليهها

### بيانو المحيط، تحت السماء الغربية 38 د

#### آن ليز لو بيليك - بيريك لو بيليك

بلد الإنتاج فرنسا / بلد التصوير أيرلندا  
إنها قصة قارب وبيانو وحلم جنبهما المثابرة والأمل إلى الحياة. الفيلم مشروع جولة حول العالم تبحر مع بيانو على متنها، جولة عالمية في الموسيقى. يقترح الفيلم أن نبتقنا على متن بيانو المحيط للقيام برحلة على طول الساحل الأيرلندي

### حسب الجبال والقرى 37 د

#### فاسلوت تريستان

بلد الإنتاج فرنسا، بلجيكا / بلد التصوير اليونان  
في عام 1957، أجبر نيكولا أنطونياس على الفرار من ديكتاتورية بلده الأصلي ذهب إلى المنفى وعمل في البورنيج في المناجم لأكثر من عشر سنوات. من خلال هذا الفيلم الوثائقي، أعيد جدي إلى قريته الصغيرة في اليونان التي لم يرها منذ فترة طويلة

### الحدود الزرقاء 19 د

#### ميلوساف جيفيتش إيفان

بلد الإنتاج صربيا، سلوفينيا / بلد التصوير صربيا  
قضى الرجل الحدودي حياته بأكملها في البحث عن أكبر سمكة في نهر الدانوب الأزرق. في كل شروق، يحاول الصياد جذب العلاق إلى النهر بطريقة تقليدية، متنفسان، أحدهما على سطح الماء والآخر مختبئ في أعماق النهر العظيم، ينتظران للقاء أخير

### عين نابولي 19 د

#### نيكولاس غيوم

بلد الإنتاج إيطاليا فرنسا / بلد التصوير إيطاليا  
يصور داريو القطط البرية وطيور النورس في مدينة نابولي في وسط المدينة التاريخي، ارتجل طاولات يبيع عليها صورته. بين ألعاب البلياردو المريلانية ومصدر رزقه غير الرسمي، يعيش الفنان في مدينة متغيرة حيث يتعرض العمل غير المعن للتهديد بسبب القيود المفروضة على إعتات العمل الجديد

### ماما تاشا ارلوففا 15 د

#### ارلوففا تاشا

بلد الإنتاج بيلاروسيا / بلد التصوير هولندا  
اخلال وباء فيروس كورونا، تعود شابة من الخارج إلى والديها في بيلاروسيا وتدخل في الحجر الصحي مع والديها. بعد سنوات من الانفصال يحاولون التواصل ومعرفة المزيد عن حياة بعضهم البعض

### منتصف ليل الأطفال 23 د

#### ماكسنس فاسيليفيتش

بلد الإنتاج فرنسا / بلد التصوير الولايات المتحدة الأمريكية  
350 فوق الدائرة القطبية، لا يمكن الوصول إليها إلا عن طريق الجو، ميلا أوكياغويك هي المدينة الواقعة في أقصى شمال ألاسكا والولايات المتحدة بأكملها. هناك تحت شمس منتصف الليل، وفي مواجهة ثوبان المحيط المتجمد الشمالي وأفقها الخلق يحاول شباب الإثويت جعل المدينة ملعباً لهم

### موسيقى جسر بين الشعوب 25 د

#### إيزابيلاسكار بيليني

بلد الإنتاج إيطاليا / بلد التصوير كوسوفو  
يحكي الفيلم عن تجربة التعايش والحوار بين ثقافات مختلفة من خلال الموسيقى. يعزف موسيقيون شباب من دول البلقان وأوروبا معاً في أوركسترا وتنتمي اللغات والحدود إلى عالم آخر، كل موسيقي هو جزء، في بنام من نفس الواقع

### الجولة الثانية 20 د

#### فيليب بوزاني

بلد الإنتاج الأرجنتين / بلد التصوير الأرجنتين  
يحكي الفيلم قصة ثلاث رياضيات محترفات في الملاكمة التايلاندية. ما هي الأحكام المسبقة التي يجب عكسها؟ كيف يقتلون من أجل التمرکز في المجتمع وإعادة التفكير في ممارسة هذه الرياضة؟

### دق الألغام صناع المسار المجاتي 26 د

#### إيسيدرو لوبيز أباريسيو

بلد الإنتاج إسبانيا / بلد التصوير الصحراء الغربية  
يتناول الفيلم الظلم الكبير والألم الذي تسببه الألغام المضادة للأفراد من خلال واقع ضحايا الشعب الصحراوي الذي ما زال يعيش في المنفى